**國文科教學演示教案**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | 第一課　生在憂患死於安樂 | **設計者** | 亷千儀 | **人數** |  |
| **教材來源** | 翰林版國中國文第五冊 | **教學對象** | 國中三年級生 | **時長** | 180分鐘 |
| **課程目標** | 1. 認識本篇列舉人物，以了解憂患意識。
2. 了解孟子時代背景及其他文章小品。
3. 熟悉使動用法、偏義複詞。
4. 能夠善用例證強化文章論點。
 |
| **教學方法** | 講述法、問答法、小組學習等。 |
| **使用教具** | 課本、預習學習單、課後學習單。 |
| **教　學　準　備** |
| **一、教師方面*** 1. 閱讀課程綱要及課程內容，並蒐集相關資料準備教材。
	2. 整理重點綱要，製成學習單。
	3. 利用多媒體，引起學生學習動機
	4. 準備評量方法與標準。

**二、學生方面*** 1. 課前小組搜尋第一段提及的各種人物事蹟，第一節課報告。
	2. 上課攜帶課本。
 |
| **教　學　活　動　流　程** |
| **教學活動****第一節課** | **教具** | **時間** | **備註** |
| 1. 課文前哨站
* 請同學閱讀幾篇孟子的寓言，並小組討論其文章特點。
* 教師總結各組結論，配合講解課文前哨站。（使用ppt）
1. 題解（課後賞析再討論）
2. 作者
* 孟子的故事：義利之辯、吾豈好辯哉。（網路影片）
* 與孔子時代不同→思想也有所不同。（歸納統整）

〜第一節結束～ | 課本學習單自製ｐｐｔ | 15m10m10m10m |  |
| **教學活動****第二節課** | **教具** | **時間** | **備註** |
| 1. 小組上台發表
* 發表課文第一段提及的各個人物事跡，各組報告後教師給予回饋。
* 請同學投票出報告最好的一組，給予獎勵。
* 交代作業（預習學習單）。

　〜第二節結束～ | 課本 | 35m9m1m |  |
| **教學活動****第三節課** | **教具** | **時間** | **備註** |
| 引起動機／複習上節* 獎勵上節課發表組別。
1. 課文

　第一段後文* 字義：故、「大任」、拂、為。
* 修辭：使動用法（苦～所為）、偏義複詞（體膚）、對偶

　　　（動心忍性）、同義複詞（曾益）。* 段旨：透過古代故事舉證大任需降於經歷憂患之人，驗證

　　　各種歷練是為了動心忍性、增益不足。* 苦其心志（失戀）、勞其筋骨（勞作教育）、餓其體膚（飢餓３０）、空乏其身（僧侶）、行拂亂其所為（當班長）。
* 複習統整第一段前段名人事蹟。
* 賈伯斯的生命故事（休學→離開蘋果→死亡）──**成功前是需要經歷苦難的**。

　第二段* 字義：恆、衡。
* 修辭：排比。
* 段旨：提醒經歷苦難及錯誤，才能擁有成就，藉此引出憂患並非是不好的，憂患可以帶領我們生存下去、活得更好，而安樂也未必就是安全的，安樂使我們怠惰、沒有競爭力──生於憂患，死於安樂。
* 人恆過，然後能改──人最大的敵人是自己。
* 相關成語：忠言逆耳。良藥苦口。人外有人、天外有天。
* 為什麼「無敵國外患者，國恆亡」？
* 舉例考試的目的，不是為了比誰比較厲害，而是比較自己還有哪些不熟悉。
1. 統整與賞析
* 孟子為何舉例那些名人事蹟，他們有何共通點？

（皆生於憂患，後得以重用）* 苦難的背景是否有幫助這些名人？如何幫助？

（有；動心忍性、曾益其所不能）* 憂患的真正意義是什麼？

（答案開放；失敗為成功之母）〜第三節結束～ | 課本 | 1m15m20m9m |  |
| **教學活動****第四節課** | **教具** | **時間** | **備註** |
| 引起動機／複習上節* 複習上節課內容，採問答法。
1. 補充其他名人生於憂患
* 張良、勾踐、蘇軾、李後主等。
1. 畫課本重點，賞析統整（P7.10）。
2. 各組上台畫心智圖：本課文章架構統整。
3. 作業檢討。

〜第四節結束～ | 課本課後學習單 | 5m5m10m15m10M |  |