

東海大學師培中心 103 學年度第一學期 教育社會學期末考試 試題

一、很多研究顯示社會階層化與學生的教育成就有著密切的關係，不同社會背景(家庭、學校、地區、族群...)的學生，其教育成就也往往有所差異，以台灣的原住民族群以及新住民子女為例，請問可循哪些途徑或策略來改進此等現象，以落實教育機會均等的理念。答題時請按下列順序回答並說明(一)為何家庭的社會階層會影響學生的教育成就?(二)原住民族群與新住民子女學業成就較低的原因何在?(三)國家或教育當局可以採取那些途徑或策略來提升原住民與新住民子女的學業成就?並請說明這些途徑或策略的詳細內容 40%

二、請列出學校文化的六種內涵，並以 Sister Act II 影片內的學校文化為例，選擇兩種文化內涵加以描述，並針對這兩種文化內涵，說明要如何進行改善，以形成優良的學校文化，發揮教育功能? 30%

三、請問何謂多元文化教育?以 Sister Act II 影片內容為例，請以多元文化教育的觀點，說明克倫修女所扮演的音樂教師特質，以及演唱的教學方式有何多元文化教育的內涵，可以成功帶動該校學生順利學習的原因。答題時請分別從(多元文化)教師的特質，以及音樂課程教學兩方面答題，可參考第六章多元文化教育部分。30%

答題請以 2000 字以內為原則(不含抄題)，請用 word 檔 12 號字標楷體一行半間隔打字，01/16 日午夜前上傳教學平台，愈時不再收卷。

回答問題請理解後使用自己的文字呈現，勿直接抄襲(除要點文字外如學校文化的六種內涵)教科書、網路內容或相互抄襲，直接抄襲或相互抄襲經確認後，期末考試不計分。

- 經濟資本：原住民族群與新住民家庭通常屬中下階級，其收入也多屬低收入戶，其經濟資本自然不足，在經濟上幫助子女的學業成就是力不從心。
- 文化資本：原住民族群與新住民家庭一來文化與主流文化不符，如原住民的各種慶典，台灣主流文化並不多加以在意，其文化並不具優勢，而新住民家庭也是如此，再者新住民家庭多是中下階級，並不多有時間及金錢接觸文化活動，因此在文化資本上來說，兩者亦是不利。
- 社會資本：原住民族群與新住民之人脈受前面二者限制，多沒有可幫助其子女學習狀況的人，況且新住民家庭之人脈遠在他鄉，遠水救不了近火。

結合以上，原住民族群與新住民子女學業成就較低，不外乎其家庭缺乏各項資本，有些新住民家庭因為文化不同的問題，家庭衝突不斷，在缺少資源的狀況下又有不良的家庭環境，其子女自然學業成就低，造成社會階層再製的現象。

如何做好口頭報告

1. 全組組員應對報告的內容有全盤的瞭解。
2. 報告時先報告本篇文章(本研究報告)的研究重點是什麼？然後在依序報告以下的內容：
 1. 通常先說明報告的**研究動機**，亦即那些現象吸引你們的注意？可以使用兩三張照片快速說明，使用時間不超過三分鐘。
 2. 然後說明你們**如何蒐集資料**？是否遭遇到困難或有趣的事？如何解決？大概使用兩分鐘的時間，一張投影片就夠了。

3. 進入本文說明你們所蒐集的資料**發現**了什麼？可以使用 3~4 張投影片將重點文字整理出來，若有照片也可以放上最重要的約 3~5 張即可。

4. 最後報告你們的**結論**，包括與這學期上課或閱讀所獲的的概念或理論的相關性，以及可以延伸的觀察或研究議題。這部分 2~3 張投影片就可以了。

5. 15 至 20 分鐘的口頭報告 10~12 張的文字投影片就夠了，加上照片請勿超過 15 張。

3. 投影片必須列出各個重點的文字標題。

4. 根據標題逐一報告。

5. 切忌望著書本或文字報告找內容宣讀，台下的人都會睡著了。

6. 若不能看著投影片口若懸河的報告，應要有底稿參考。

7. 報告時間以十五分鐘為原則不超過二十分鐘，報告前應事先演練，有不了解的語辭或觀點除同組同學間的討論外，也可以請教老師或學長姐。

8. 將課堂報告視為彼此協助快速獲得知識的好方法，好的報告不僅協助自己也幫助他人有好的學習心得

東海大學 103 年度第二學期師培中心 教育社會學

期末報告撰寫規則

1. 期末書面報告分成五個部分：

(一)研究動機 500

(二)研究目的

(三)實地觀察方法與過程(觀察了那些現象或訪問了那些人)

(四)觀察與資料蒐集與分析結果 3000

- 社區資源
- 大學合作
- 校內資源()
- 政府資源
- 教法、教材(小組討論、雜誌、自編講義、多媒體)
- 社團資源與發展
- 校內風氣探討

(五)結論 500

2. 口頭報告原則上按照上述順序報告

3. 期末書面報告可以包含文字與影音(相片)資料共同呈現，為文字敘述部分應不少於四頁(約 4000 字)，所有資料呈現(不包含觀察紀錄表單)以不超過八頁為原則。

4. 請小組長務必填寫小組自評表(請下載授課大綱附頁)，並上傳教學平台，以利教師參考公平評分。(各組組員可以自願填寫上傳)

